

Édito #3

Claudine Valette-Damase

Juin 2026

Chère lectrice, cher lecteur,

Avec cette troisième newsletter, la série reprend son cours après avoir été marquée en tout début d'année par la sortie d'une « newsletter spéciale¹ » retraçant les grands moments de la soirée avec notre invité Hervé Castanet autour du livre qu'il a dirigé *Vieillir. Études cliniques*², une référence incontournable pour le Réseau.

Ce numéro offre au lecteur une variété de textes courts et vifs qui tient à leur orientation pouvant se dire ainsi : « il y a quelque chose (chez l'être parlant) qui n'est pas mental même s'il y paraît. C'est la pensée nommée par Freud inconscient.³ »

Le texte de Dominique Legrand sous le titre *Vieillir ?* et celui d'Antonin Curioni intitulé *Le sujet comme « trouble »* témoignent chacun à leur manière de cet incontournable pour l'être parlant du début à la fin de sa vie qu'est l'inconscient. Ce dernier résiste envers et contre tout à la frénésie du tout contrôlable, tout objectivable pour le bien être généralisé gommant la marque du temps. Le souci d'inter-disciplinarité du Réseau CERPAS se trouve incarné dans ce numéro par deux textes. D'abord celui de Michel Grollier qui nous invite à la lecture du livre de la philosophe Jacqueline Lagrée *Vieillir ? Tout un art*⁴ et, cerise sur le gâteau, à lire ou relire le poème de Victor Hugo *Booz endormi* ! une référence réitérée de Jacques Lacan. Puis vient le texte de Sophie Cesano qui permet au lecteur de découvrir *Télévioc*, « la chaîne d'une vieillesse libre, active et solidaire » et l'analyse subtile qu'elle en fait.

Ce numéro est illustré par l'élan des peintures fulgurantes de Virginie Marcel.

Bonne lecture !

¹ Site Réseau CERPAS : <https://www.reseaucerpas.fr>

² Castanet H. (s/dir), *Vieillir. Études cliniques*, Paris, L'Avenir dure longtemps, 2024.

³ Miller J.A., « Santé mentale et ordre public », *Mental* n° 3, 1997, p. 25-26.

⁴ Lagrée J., *Vieillir ? Tout un art*, Presses Universitaires de Rennes, 2025.